

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Международный колледж сервиса»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

ОП.04 Пластическая анатомия

по специальности среднего профессионального образования

43.02.12 Технология эстетических услуг

по программе подготовки специалистов среднего звена

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

На базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального
образования – социально-экономический

Казань

2022

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УИР

О.Р. Скальская
« 5 » 09 2022 г.



Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе: Приложения 4 информационно-методического письма «Об актуальных вопросах развития среднего профессионального образования, разрабатываемых ФГАУ «ФИРО» от 11.10.2017 г. № 01-00-05/925, «Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», рекомендованных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и дополнительного профессионального образования Министерства образования и науки Российской Федерации, письмо директора Департамента Н.М. Золотаревой от 17.03.2015 г. № 06-259, Примерной программы рекомендованной ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.).

Организация разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Международный колледж сервиса».

Разработала преподаватель _____

Рассмотрена и утверждена на заседании методической группы дисциплин сервисного направления

Протокол № 1 от « 5 » сентября 2022 г.
Руководитель МГ  Газизуллина С.А.

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.04 Пластическая анатомия является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 43.02.12 Технология эстетических услуг по программе подготовки специалистов среднего звена.

Профиль получаемого профессионального образования – социально-экономический.

1.2. Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих компетенций (далее - ОК), профессиональных компетенций (далее - ПК) и личностных результатов реализации программы воспитания (далее - ЛР).

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ПК 1.2. Проводить тестирование кожи, строения тела клиента с целью определения требуемого комплекса эстетических услуг.

ПК 1.3. Согласовывать с клиентом комплекс эстетических услуг по результатам тестирования с учетом его пожеланий

ПК 2.4. Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте.

ПК 3.4. Консультировать клиентов по домашнему профилактическому уходу за телом.

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</p>	<p align="center">Критерии оценки</p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
<p>Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдает гражданскую позицию как активный и ответственный член российского общества, осознающий свои конституционные права и обязанности, уважающий закон и правопорядок, обладающий чувством собственного достоинства, осознанно принимающий традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; - проявляет правовую активность и навыки правомерного поведения, уважения к Закону; - отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся; - отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве 	<p align="center">ЛР 3</p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве - отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; 	<p align="center">ЛР 8</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; - сохраняющий культурные традиции и ценности многонационального российского государства 	
<p>Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся; - сохранение психологической устойчивости в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях; - принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; - бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей; - умение оказывать первую помощь 	ЛР 9
<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявление эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений 	ЛР 11
<p>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</p>		

Удовлетворяющий гигиенические и эстетические потребности клиента в соответствии с оказываемой услугой и запросами потребителя.	ЛР 13
Обеспечивающий соблюдение требований технологической безопасности, производственной санитарии, эстетики и эргономики.	ЛР 14
Соблюдающий требования к внешнему виду и культуре поведения работников индустрии красоты.	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Выполняющий трудовые функции в сфере сервиса технологии эстетических услуг.	ЛР 18
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.	ЛР 19
Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	ЛР 20

Оценка личностных результатов реализации программы воспитания может быть произведена с применением следующих форм оценивания:

- персонифицированная (демонстрирующая достижения конкретного обучающегося);
- неперсонифицированная (характеризующая достижения в учебной группе, у конкретного педагогического работника, в образовательной организации в целом);
- качественная (измеренная в номинативной шкале: есть/нет);
- количественная (измеренная, например, в ранговой шкале: больше/меньше);
- интегральная (оцененная с помощью комплексных тестов, портфолио, выставок, презентаций);
- дифференцированная (оценка отдельных аспектов развития).

При этом могут предусматриваться следующие методы оценивания:

- наблюдение;
- портфолио;
- экспертная оценка;
- стандартизированные опросники;
- проективные методы;
- самооценка;
- анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ) и т.д.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.04 «Пластическая анатомия» обеспечивает достижение следующих результатов:

Код ¹ ОК, ПК ЛР (указываются только коды)	Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины	Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины
ОК 1,2,3 ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 2.4 ПК 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13-ЛР 15 ЛР18-ЛР 20	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия и термины пластической анатомии; - пластические особенности фигуры и лица человека, формирующие его внешний облик; - пластическую анатомию опорно-двигательного аппарата человека; - пластические особенности большой и малых форм (головы, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека; - основы учения о пропорциях большой и малых форм (головы, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека. 	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать внешние формы фигуры человека и особенности пластики деталей лица;

1.4. Содержание дисциплины имеет межпредметные связи с дисциплинами общепрофессионального цикла – ОП.02 Анатомия и физиология человека.

1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Объем образовательной нагрузки (всего) 64 ч.

Учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем 50 ч.

в том числе:

теоретическое обучение 30 ч;

практические занятия 20 ч;

Самостоятельной работы обучающегося 6 ч.

Консультации 2 ч.

Промежуточная аттестация 6 ч.

¹ Приводятся только коды компетенций общих и профессиональных для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины; также приводятся коды личностных результатов реализации программы воспитания и с учетом особенностей профессии/специальности.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Объем образовательной нагрузки (всего)	64
Учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем	50
в том числе:	
теоретическое обучение	30
лабораторные работы	
практические занятия	20
контрольные работы	
Самостоятельная учебная работа	6
в том числе:	
индивидуальное проектное задание	
Консультации	2
Промежуточная аттестация	6
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения	ТСО, применяемые на уроке	Используемая литература	Код личностных результатов реализации программы воспитания
1	2	3	4	5	6	7
Тема 1.1. Скелет человека. Пластическая анатомия скелета туловища и конечностей	Содержание учебного материала Общая характеристика скелета человека. Форма костей, костная ткань, распределение ткани в кости. Отделы скелета. Функции скелета в организме человека.	2	2			ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
	Практическое занятие № 1,2,3 Выполнение и анализ графических схем строения скелета туловища с обозначением костей, их соединений и пластических точек. Выполнение и анализ графических схем строения скелета конечностей с обозначением костей, их соединений и пластических точек.	6				
	Самостоятельная работа № 1 Выполнение и анализ графических схем строения скелета человека во фронтальной плоскости. Выполнение и анализ графических схем строения скелета человека в	2				

	сагиттальной плоскости. Выполнение графического и описательного анализа движения в двух-трех суставах.					
Тема 1.2. Пластическая анатомия черепа	Содержание учебного материала Общая характеристика скелета головы. Форма черепа и формообразование головы человека. Пластика черепа и её влияние на форму головы, внешность человека.	2	2			ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
	Самостоятельная работа № 2 Выполнение и анализ графических схем строения скелета головы с обозначением костей, их соединений и пластических точек	2				
Тема 1.3.Мышечная система человека. Пластическая анатомия мышц туловища и конечностей	Содержание учебного материала Общее понятие о мышечной системе; её формообразование, строение по пластам. Ткань, составляющая мышцы; строение мышцы. Поверхностные группы мышц по малым формам: мышцы груди, живота, спины. Мышцы верхних конечностей (плечевого пояса, свободной верхней конечности). Мышцы нижних конечностей (тазового пояса, свободной нижней конечности). Подкожно жировая клетчатка и её влияние на пластику фигуры. Общие сведения об анатомическом	2				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20

	анализе положений и движений человеческого тела и особенностей рельефа тела в различных положениях					
	Практическое занятие № 4,5 Выполнение схематической зарисовки скелета в сагиттальной плоскости и зарисовка на её основе поверхностных мышц с указанием пластических точек. Подбор иллюстраций и анализ (графический и описательный) пластики фигуры в различных положениях	4				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
	Самостоятельная работа № 3 Выполнение схематической зарисовки скелета во фронтальной плоскости и зарисовка на её основе поверхностных мышц с указанием пластических точек	2				
Тема 1.4. Пластическая анатомия мышц головы и шеи	Содержание учебного материала Мышцы головы: особенности их строения и распределения на группы (мышцы мимические и жевательные). Названия мышц и их расположение. Мышцы шеи, их название и расположение. Анализ работы мышц по мимике человека.	4				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
Тема 1.5. Пластика деталей лица и кожи	Содержание учебного материала Особенности деталей лица и кожи. Пластические точки лица. Пластика бровей, глаз, ресниц,	2				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11

	носа, ушей, губ. Кожа лица, подкожная жировая клетчатка, пластика кожи	4				ЛР13- 15 ЛР18- 20
	Практическое занятие № 6,7 Подбор иллюстраций и графический анализ пластики лица, мимики, работы мимических морщин. Подбор иллюстраций и описательный анализ пластики лица, мимики, работы мимических морщин					
Тема 1.6. Пропорции Головы	Содержание учебного материала Каноны пропорции головы (по Л.П. Лосенко, В.К. Шебуеву, Ф. Мейнер, Г. Баммесу). Соотношение деталей лица. Положение слезной линии, линии рта. Элементы лица, влияющие на пропорции: переносица, прикус, ортогнатие, прогнатие, норма, профильный (лицевой) угол, ширина и высота лица, ось расположения ушей и спинки носа, линия подбородка, дуга и угол нижней челюсти. Средние данные пропорции лица	6				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
Тема 1.7. Пропорции и пластика лица и головы	Содержание учебного материала Формы лица, пластика лица. Подход к построению головы человека на рисунке на основе пропорций. Крестовина, определение первой и второй координат, положение слезной линии и линии рта, построение	2				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20

	модульной сетки.					
Тема 1.8. Пропорции большой формы	Содержание учебного материала Понятие канона. Единицы измерения канона в различные исторические периоды и в настоящее время(модуль и малая единица модуля). Закон «золотого сечения» в пластической анатомии	2				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
	Практическое занятие № 8,9,10 Подбор иллюстраций на темы «Средние пропорции мужских, женских и детских фигур». «Возрастная изменчивость пропорций фигуры человека». «Пропорции головы и лица»	6				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
Тема 1.9. Типы конституции	Содержание учебного материала Влияние осанки и других факторов на фигуру человека. Типы конституции (липосом, атлет, пикник).	2				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
Тема 1.10. Типы телосложения	Содержание учебного материала Типы телосложения – долихоморфный, мезоморфный, брахиморфный	2				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
Тема 1.11. Пластика и художественный образ	Содержание учебного материала Общее понятие образа. Понятие исторического художественного образа. Значение пластики в создании художественных образов. Эскизный поиск художественных образов.	2				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20

Тема 1.12. Пластика и имидж	Содержание учебного материала Понятие, значение и особенности создания имиджа как разновидности художественного образа в повседневной реальной жизни.	2				ОК 1,2,3 ПК 1.2, 1.3, 2.4, 3.4 ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20
Всего		64				

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины ОП.04 «Пластическая анатомия» требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

столы, стулья для преподавателя и студентов, шкафы для хранения наглядных пособий, учебно-методической документации, таблицы (фонетические, морфологические, грамматические), плакаты (поговорки, афоризмы), слайды, компакт-диски с учебным материалом.

Технические средства обучения:

Компьютерное и мультимедийное оборудование, видео-аудиовизуальные средства обучения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Барчаи Е. Анатомия для художников. – Будапешт: Контракт; М.: Искусство, 2018.

2. Кузнецов А.Ю. Атлас анатомии человека для художника. – Ростов н/Д.: Феникс, 2018.

3. Привес П.Г., Лысенков Н.К., Бушкович В.И. Анатомия человека. – СПб.: Гиппократ, 2019.

4. Сборник специализированных программ: «Занимательная наука. Как устроено мое тело», 2019, «Персональный ассистент парикмахеров и визажистов», 2018.

Дополнительные источники:

1. Мельник А.А. Основы закономерности построения скульптурного рисунка. - М.: Высшая школа, 2019.

2. Материалы профессионально ориентированных периодических изданий (журналы «Bazaar», «Dolores», «Elle», «Official», «Vogue» и др.).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<i>Результаты (освоенные знания, освоенные умения)</i>	<i>Элементы компетенций (ОК, ПК, ЛР)</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки</i>
<p><i>Студенты должны показать знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия и термины пластической анатомии; - пластические особенности фигуры и лица человека, формирующие его внешний облик; - пластическую анатомию опорно-двигательного аппарата человека; - пластические особенности большой и малых форм (голова, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека; - основы учения о пропорциях большой и малых форм (голова, лица, кистей, стоп, туловища) фигуры человека. <p><i>Студенты должны показать</i></p>	<p>ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях:</p> <p>ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20</p>	<p>Оценка устных ответов, по пластической анатомии</p> <p>Наблюдение за работой студентов во время аудиторных занятий и вне их. Оценка самостоятельной внеаудиторной работы студента.</p> <p>Оценка работы с информационными источниками.</p> <p>Тестирование.</p> <p>Оценка</p>

<p><i>умения:</i></p> <p>- анализировать внешние формы фигуры человека и особенности пластики деталей лица;</p>	<p>ПК 2.1. Выполнять различные косметические процедуры по уходу за кожей лица, шеи и зоны декольте с использованием современных технологий.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять различные виды косметического массажа лица, шеи и зоны декольте с учетом пожеланий клиента.</p> <p>ПК 3.1. Выполнять различные виды косметических процедур по уходу за телом с использованием современных технологий.</p> <p>ЛР 3,8,9,11 ЛР13- 15 ЛР18- 20</p>	<p>самостоятельной работы студентов. Оценка внешние формы фигуры человека и особенности пластики деталей лица и умения применять на практике теоретических знаний.</p> <p>Устный опрос по теме. Тестовый опрос.</p>
---	---	---

По итогам изучения дисциплины проводится экзамен

